

## **Temat: Ptasie trele.**

Edukacja matematyczna, zabawy logopedyczne.

### Cele ogólne:

- rozwijanie zainteresowania przyrodą
- usprawnianie umiejętności liczenia
- poszerzanie mowy czynnej
- prezentowanie prawidłowej artykulacji głoski „f”
- skupienie uwagi na rytmach.

### Cele szczegółowe. Dziecko:

- słucha z uwagą czytanego przez rodzica utworu
- wie jak prawidłowo artykułować głoskę „f”
- dolicza do podanej liczby elementów i odlicza od podanej liczby elementów (o jeden element więcej lub mniej)
- potrafi wychwycić i kontynuować powtarzający się rytm.

Pomoce dydaktyczne: wiersz B. Szelańskiej „Ptasie trele”, wiersz J. Tuwima „Ptasie radio”, karta pracy nr 9, liczniki lub kolorowe kartki pocięte na małe prostokąty (dwie pary), sylwety krokusów i doniczek, kredki, klej.

### Przebieg zajęcia

1. Rozkładamy liczniki lub różnokolorowe karteczki (po jednym zestawie dla siebie i dziecka). Zadaniem dziecka jest powtórzenie wzoru (rymu).  
Rodzic głośno nazywa kolory, które po kolei układa – np. zielony, żółty, niebieski, żółty, czerwony.  
Dzieci samodzielnie układają swój zestaw wg wzoru rodzica. Zabawę powtarzamy kilka razy, modyfikując rym.
2. Zabawa matematyczna „Sadzimy wiosenne kwiaty” (załącznik nr 1)  
Dzieci układają papierowe kwiaty w donicach zgodnie z poleceniem rodzica, tak aby było ich:
  - tyle samo w każdej donicy
  - o jeden więcej w kolejnych donicach
  - o jeden mniej w kolejnych donicach.Proszę pamiętać, że w Podstawie programowej dzieci 3- letnie liczą do „3”.  
Na koniec dzieci kolorują sylwety krokusów i doniczek, przyklejają wybrane kwiaty na doniczki wg swojego pomysłu.
3. Zabawy logopedyczne – RODZICU – PRZECZYTAJ PROSZĘ! Prezentowanie prawidłowej artykulacji głoski „f”. Głoska „f” jest głoską wargowo – zębową,

powstaje przez zbliżenie górnych zębów do dolnej wargi i wypuszczeniu powietrza przez powstałą szczelinę.

**Rodzic zwraca uwagę, aby przy wymawianiu głoski „f” nie wybrzmiewała dodatkowa głoska „e” ani „y”. Mówimy krótko „f”, nie „ef”, ani „fy”.**

Rodzicu, jeśli nie jesteś pewien, czy dobrze wykonasz to zadanie – nie rób tego 😊 Po prostu przeczytaj wiersz.

Rodzic czyta wiersz B. Szelałowskiej „Ptasie trele”. Poproś dziecko, aby powtarzały fragment tekstu *fiu, fiu, fiu, fi, fi, fi* *Jakie piękne dni!*

Znów nastała wiosna!

Ptaki nadlatują.

A co będą robić?

Gniazdo pobudują.

Fiu, fiu, fiu, fi, fi, fi!

Jakie piękne dni!

Na drzewach wysoko

Albo w trawie – nisko.

Tak by do swych piskląt

Zawsze miały blisko.

Fiu, fiu, fiu, fi, fi, fi!

Jakie piękne dni!

Gdy skończą budować,

Jajeczka w nich złożą.

By było im ciepło,

Na nich się położą.

Fiu, fiu, fiu, fi, fi, fi!

Jakie piękne dni!

Wykluły się wreszcie

Z jajeczek pisklęta

I każdy maluszek

Te trele pamięta!

Fiu, fiu, fiu, fi, fi, fi!

Jakie piękne dni!

#### 4. Ćwiczenie słuchu fonematycznego głoski f.

Rodzic podaje przykłady słów, a dziecko ma za zadanie klasnąć, gdy usłyszy słowo z głoską „f” w nagłosie (na początku słowa). Np. autobus, foka, kompot, sok, farby, figury, woda, flaga.

5. Wykonanie karty pracy nr 9 z kart pracy nr 2.
6. Przeczytaj dziecku wiersz J. Tuwima „Ptasie radio” lub włącz [Ptasie radio - Julian Tuwim recytuje Irena Kwiatkowska - YouTube](#) – cudne wykonanie 😊

Halo, halo! Tutaj ptasie radio w brzozowym gaju,  
Nadajemy audycję z ptasiego kraju.  
Proszę, niech każdy nastawi aparat,  
Bo sfrunęły się ptaszki dla odbycia narad:  
Po pierwsze - w sprawie,  
Co świtem piszczy w trawie?  
Po drugie - gdzie się  
Ukrywa echo w lesie?  
Po trzecie - kto się  
Ma pierwszy kąpać w rosie?  
Po czwarte - jak  
Poznać, kto ptak,  
A kto nie ptak?  
A po piąte przez dziesiąte  
Będą ćwierkać, świstać, kwilić,  
Pitpilitać i pimpilić  
Ptaszki następujące:

Słowik, wróbel, kos, jaskółka,  
Kogut, dzięcioł, gil, kukułka,  
Szczygieł, sowa, kruk, czubatka,  
Drozd, sikora i dzierlatka,  
Kaczka, gąska, jemiołuszka,  
Dudek, trznadel, pośmiecieszka,  
Wilga, zięba, bocian, szpak  
Oraz każdy inny ptak.

Pierwszy - słowik  
Zaczął tak:  
"Halo! O, halo lo lo lo lo!  
Tu tu tu tu tu tu tu  
Radio, radijo, dijo, ijo, ijo,  
Tijo, trijo, tru lu lu lu lu  
Pio pio pijo lo lo lo lo lo  
Plo plo plo plo plo halo!"

Na to wróbel zaterlikał:  
"Cóż to znowu za muzyka?  
Muszę zajrzeć do słownika,  
By zrozumieć śpiew słowika.  
Ćwir ćwir świrk!  
Świr świr ćwirk!  
Tu nie teatr  
Ani cyrk!

Patrzcie go! Nastroszył piórka!

I wydziera się jak kurka!  
Dość tych arii, dość tych liryk!  
Ćwir ćwir czyrik,  
Czyr czyr ćwirik!"

I tak zaczął ćwirzyć, ćwikać,  
Ćwierkać, czyrkać, czykczyrikać,  
Że aż kogut na patyku  
Zapiał gniewnie: "Kukuryku!"

Jak usłyszy to kukułka,  
Wrzaśnie: "A to co za spółka?  
Kuku-ryku? Kuku-ryku?  
Nie pozwalam, rozbójniku!  
Bierz, co chcesz, bo ja nie skąpię,

Ale kuku nie ustąpię.  
Ryku - choć do jutra skrzecz!  
Ale kuku - moja rzecz!"  
Zakukała: kuku! kuku!  
Na to dzięcioł: stuku! puku!  
Czajka woła: czyjaś ty, czyjaś?  
Byłaś gdzie? Piłaś co? Piłaś, to wylaż!  
Przepióreczka: chodź tu! Pójdź tu!  
Masz co? daj mi! rzuć tu! rzuć tu!

I od razu wszystkie ptaki  
W szczebiot, w świegot, w zgiełk - o taki:  
"Daj tu! Rzuć tu! Co masz? Wiórek?  
Piórko? Ziarnko? Korek? Sznurek?  
Pójdź tu, rzuć tu! Ja ćwierć i ty ćwierć!  
Lepię gniazdko, przylep to, przytwierdź!  
Widzisz go! Nie dam ci! Moje! Czyje?  
Gniazdko ci wiję, wiję, wiję!  
Nie dasz mi? Takiś ty? Wstydz się, wstydz się!"  
I wszystkie ptaki zaczęły bić się.  
Przyfrunęła ptasia milicja  
I tak się skończyła ta leśna audycja.

7. Miłego dnia! A już jutro zaczynamy zabawy Wielkanocne 😊